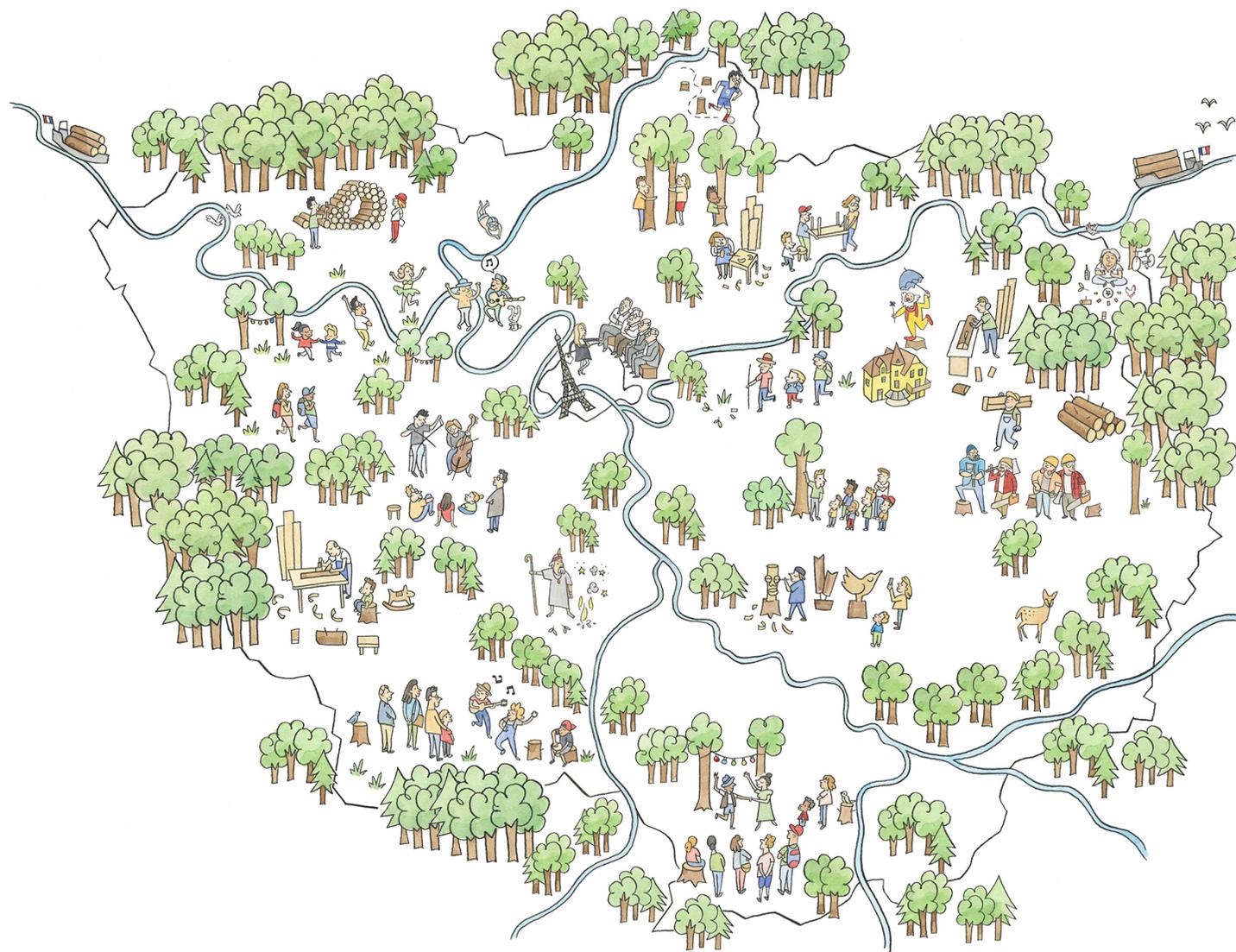
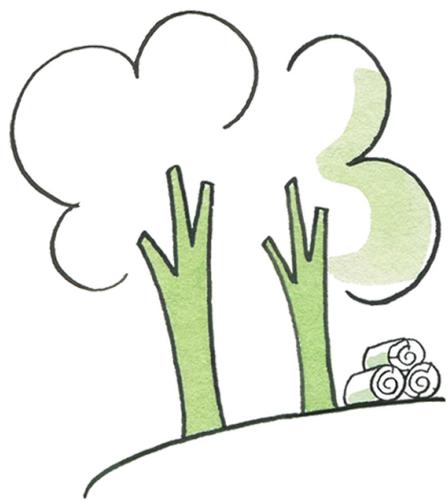


# Festival des Forêts en Ile-de-France 2-3 octobre 2020



MICHEL



# ÉDITO

Bien que l'on associe volontiers l'Île-de-France aux modes de vie urbains et aux grands monuments historiques, la forêt francilienne est une véritable richesse pour la région et ses habitants. Elle recouvre 287 000 hectares, soit 24% du territoire, et attire plus de 100 Millions de visiteurs chaque année ! Parce que ses spécificités sont encore trop méconnues du grand public, FIBois Île-de-France organisait les 2 et 3 octobre 2020 la 1ère édition du Festival des Forêts en Île-de-France. Son ambition : tisser des liens entre le grand public et la filière forêt-bois, reconnecter les franciliens à leurs forêts.

La forêt est notre futur. Elle est essentielle pour le maintien de nos équilibres écologiques : elle capte du carbone, elle régule l'eau, les sols et le climat, elle protège les humains et maintient la biodiversité sur Terre. Elle a aussi un rôle économique : le bois sert à se chauffer, à construire des habitations, à fabriquer des outils et du mobilier. C'est un matériau qui fait vivre une filière locale, crée des emplois non délocalisables, et participe à la décarbonation de notre économie. La forêt est enfin une destination, un lieu de loisirs et de plaisir, où chacun peut se ressourcer, pratiquer des activités sportives, partager des moments conviviaux...

Et pourtant, nos forêts sont en crise. Nous le savons, le devenir de nos forêts est menacé par le changement climatique et les événements extrêmes comme les sécheresses, les feux de forêts, les maladies ou encore les attaques de parasites... Aujourd'hui, la société s'empare de ces sujets et s'inquiète. La filière forêt-bois a donc un devoir d'écoute et d'information, et la forêt doit trouver sa place dans les débats citoyens.

Au sein de ce festival, nous sommes parvenus à rassembler une large diversité d'acteurs publics et privés, des professionnels de la filière forêt-bois, des propriétaires forestiers, des associations écologiques, des ONG, des artistes, des acteurs culturels, et le grand public. Nous souhaitons véritablement inviter l'ensemble de la société à dialoguer et à s'emparer des enjeux forestiers, ce que je crois fondamental pour l'avenir de nos forêts.

Nous souhaitons aussi participer à la création d'une relation plus sensible à la nature. Cela passe par l'invention de nouveaux récits, de nouveaux imaginaires, par des expériences collectives, joyeuses et festives. Au premier jour du déconfinement, les franciliens se sont rués dans leurs forêts. Faisons perdurer cet engouement, et vivons des moments forts en forêt !

Paul Jarquin,  
Président de FIBois Île-de-France

# Tribunal pour les Générations Futures

Paris (Sorbonne-Université) - Vendredi 2 octobre

**Usbek & Rica**

**Les 2 octobre 2020, le Festival des Forêts en Île-de-France s'est ouvert avec un Tribunal pour les Générations Futures.**

FIBois Île-de-France,  
dans le cadre du Festival des Forêts en Île-de-France 2020  
présente son Tribunal pour les Générations Futures

**Couper des arbres  
détruit-il la forêt ?**

**TGF**

Le 2 octobre  
à 19h

Auditorium  
du Centre  
International  
de Conférences

Sorbonne Université,  
Place Jussieu,  
75005 Paris

Un événement  
sous licence Imaginé  
par Usbek & Rica

FIBOIS  
ÎLE-DE-FRANCE

*Fédérer forestiers, juristes, élus et écologistes engagés autour d'un objectif commun : agir dès aujourd'hui pour protéger les générations futures !*

C'était l'exigence absolue imposée par Usbek & Rica, média organisateur du Tribunal pour les Générations Futures : s'exprimer dans l'intérêt des générations futures. Plantations d'arbres, monocultures, coupes rases et bilan carbone de l'économie du bois... à l'heure où les prises de positions se multiplient sur la gestion des forêts françaises, aucun sujet ne devait être évité !

Pour éclairer le verdict d'un jury populaire tiré au sort dans la salle et présidé par l'actrice engagée Juliette Binoche, quatre personnalités se sont prêtées au jeu des questions de l'avocat et du procureur, magistrats d'un soir.

Quatre témoins à la barre pour défendre leur point de vue :

- **François-Xavier Drouet** : le réalisateur du film *Le Temps des Forêts* s'est attaché à alerter sur le risque d'industrialisation massive des forêts françaises et les modes de sylviculture néfastes pour l'environnement
- **Michel Béal** : le directeur de l'agence Île-de-France Ouest à l'Office National des Forêts a défendu quant à lui une gestion raisonnée de la forêt, en adoptant des modes de sylviculture à l'image de ce qu'il se fait aujourd'hui dans les forêts domaniales franciliennes : futaie irrégulière, 100% bio et 0 pesticide.
- **Emmanuelle Cosse** : l'ancienne ministre du logement et de l'habitat durable et Présidente de Coallia a rappelé que le bois est une alternative sérieuse aux énergies fossiles et à l'exploitation de ressources non renouvelables, qu'il est aussi porteur d'une économie locale, en circuits courts, créatrice d'emplois et sur laquelle nous avons un pouvoir de réglementation.
- **Valérie Cabanes** : la juriste en droit international engagée pour la défense des droits des peuples autochtones et la reconnaissance des droits de la nature, clôt ce procès fictif avec des pistes de réflexions concrètes : si l'on veut protéger la forêt, celle-ci doit être un sujet de droit et non plus un objet, une propriété privée. La forêt est un « commun naturel », un système vivant dans lequel les humains doivent retrouver leur juste place et intervenir en tant que gardiens

**Le verdict : À 7 voix contre 3, le jury a finalement jugé que non, couper des arbres ne détruit pas la forêt. Un jugement qui appelait cependant à la responsabilité et à la cohérence de la part de tous : professionnels de la filière, citoyens consommateurs de bois, mais aussi des pouvoirs publics.**

# Tribunal pour les Générations Futures

Le verdict du jury  
avec Juliette Binoche, Présidente du Jury

TGF 



*Des pistes de réflexion pour l'avenir de la filière forêt-bois*

Le Tribunal pour les Générations Futures était donc un moyen d'amorcer des pistes de réflexion concrètes, en faisant dialoguer experts, forestiers, écologistes et société. Car pour la filière forêt-bois, c'est bien le bon sens écologique qui devra guider les actions à venir.

### **Axe n°1 : Protéger les forêts françaises et les rendre plus résilientes au changement climatique**

Favoriser la mixité d'essences et les adapter aux évolutions du climat, interdire l'utilisation des pesticides, diminuer la monoculture et les coupes rases, pour aller vers de la futaie irrégulière. Ces changements seront progressifs, car la vie de la forêt se mesure en décennies. Mais ils sont déjà à l'œuvre, notamment dans les forêts publiques.

### **Axe n°2 : Développer l'économie du bois localement et les circuits courts**

Aujourd'hui, la forêt française est encore sous-exploitée (on y récolte 50% de l'accroissement naturel chaque année), et le manque d'investissement dans les industries de transformation du bois entraîne un déficit commercial de près de 7 milliards d'euros : la France exporte du bois brut et importe du bois transformé. Investir dans l'économie locale c'est aussi créer des emplois : à titre de comparaison, l'Allemagne affiche plus d'un million d'emplois pour 11 millions d'hectares de forêt, tandis que la filière française comptabilise 450 000 emplois pour 17 millions d'hectares !

### **Axe n°3 : Questionner, collectivement, notre rapport au vivant**

Comment préserver les équilibres naturels en suivant les règles qui régissent notre économie ? Une économie du bois basée sur l'import-export, sur le gaspillage ou sur le déplacement des pollutions et impacts environnementaux sur d'autres continents détruirait les forêts du monde. Qui doit protéger les forêts ? Qui doit les gérer ? Faut-il, en s'inspirant des peuples autochtones, s'organiser à l'échelle locale pour les gérer collectivement ? En sensibilisant et en questionnant la société, le Festival des Forêts espère contribuer à redéfinir ce rapport au vivant.

FIBois Île-de-France,  
dans le cadre du Festival des Forêts en Île-de-France 2020  
présente son Tribunal pour les Générations Futures

# Couper des arbres détruit-il la forêt ?



Un événement  
sous licence Imaginé  
par Usbek & Rica



## Tribunal pour les Générations Futures

Les quatre témoins : François-Xavier Drouet, Emmanuelle Cosse, Michel Béal, Valérie Cabanes



# LE FESTIVAL DES FORÊTS EN ÎLE-DE-FRANCE

## ÉDITION 2020

Le 3 octobre 2020,  
FIBois Île-de-France invitait les franciliens à  
(re)découvrir leurs forêts, en organisant la  
**1ère édition du Festival des Forêts en Île-de-France**

L'objectif de l'événement :  
**sensibiliser** la société civile aux enjeux forestiers,  
apporter des réponses à des **débats** de fond,  
développer notre **rapport sensible au vivant**

- 5 000 PARTICIPANTS**  
dans les forêts franciliennes le 3 octobre
- +20 SITES**  
forêts domaniales, forêts privées, forêts protégées, industries du bois...
- 40 ANIMATIONS**  
en forêt et dans des lieux de transformation du bois
- 115 RETOMBÉES PRESSE**  
articles de presse écrite et en ligne, reportages et interviews radio et TV, diffusion de films dans les Transiliens (800 000 voyageurs/jour)...
- +30 PARTENAIRES**  
des établissements publics, des entreprises, des fédérations et coopératives, des associations environnementales et ONG, des médias et des organisations culturelles...

### DÉCOUVERTE DE L'ÉCOSYSTÈME FORESTIER

**Visites et découvertes de l'écosystème forestier**  
avec les gestionnaires forestiers dans des forêts privées et publiques, pour mieux cerner les enjeux de la gestion sylvicole et le rôle des écosystèmes forestiers, notamment dans la lutte contre le changement climatique

### SAVOIR-FAIRE ET MÉTIERS DE LA FILIÈRE FORÊT-BOIS

**Présentation des savoir-faire et des métiers de la filière forêt-bois**  
avec des visites d'ateliers de transformation du bois et des rencontres avec des charpentiers, sculpteurs et autres professionnels, pour découvrir ces métiers de passion et comprendre la relation vertueuse entre la gestion durable des forêts et la production de biens respectueux de l'environnement

### ANIMATIONS CULTURELLES ET ARTISTIQUES

**Animations culturelles et artistiques**  
avec des expositions, ateliers et performances artistiques, pour s'évader et expérimenter une sortie en forêt d'une manière différente, faisant appel aux sens et réveillant notre sensibilité face au vivant

# AMILLIS

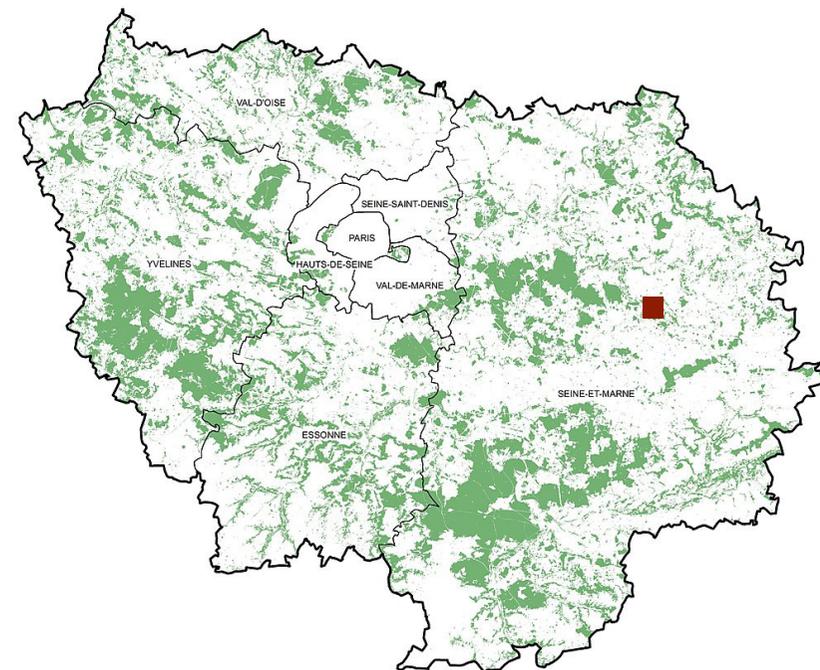
Forêt privée de M. Foucher

DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Découverte d'une plantation de chênes**  
*par le propriétaire M. Rémi Foucher*

ANIMATIONS  
CULTURELLES  
ET  
ARTISTIQUES

**Concert « Chante Rossignol, Chante » (flûte & voix)**  
*par La Compagnie Divague (Clémentine Decouture & Florencia Jaurena)*



# AMILLIS

Découverte d'une plantation de chênes  
Forêt privée de M. Foucher



# AMILLIS

Découverte d'une plantation de chênes  
Forêt privée de M. Foucher



# AMILLIS

Projet d'implantation de nichoirs à mésanges (Ligue de Protection des Oiseaux)  
Forêt privée de M. Foucher



# AMILLIS

Concert « Chante Rossignol, Chante » (Compagnie Divague)  
Forêt privée de M. Foucher



# PNR du Gâtinais français

## Auvers-Saint-Georges



ANIMATIONS  
CULTURELLES  
ET  
ARTISTIQUES

### Stage de sculpture sur bois

*par Julien Colboc*

### Exposition photos autour de l'art végétal et de l'art vivant

*par l'Association artistique Ascencio*

SAVOIR-FAIRE  
ET MÉTIERS  
DE LA FILIÈRE  
FORÊT-BOIS

### Démonstrations de débardage

*par Romain Thirion, exploitant forestier*

### Démonstrations scierie mobile

*par Christophe Sallé*

### Visite d'une chaufferie à plaquettes

*par la Mairie d'Auvers-Saint-Georges*

# AUVERS-SAINT-GEORGES

Stage de sculpture sur bois  
Julien Colboc





# AUVERS-SAINT-GEORGES

Démonstrations de débardage  
Romain Thirion



# AUVERS-SAINT-GEORGES

Démonstrations de débardage  
Romain Thirion



# AUVERS-SAINT-GEORGES

Démonstrations scierie mobile  
Christophe Sallé



# AUVERS-SAINT-GEORGES

Démonstrations scierie mobile  
Christophe Sallé



# AUVERS-SAINT-GEORGES

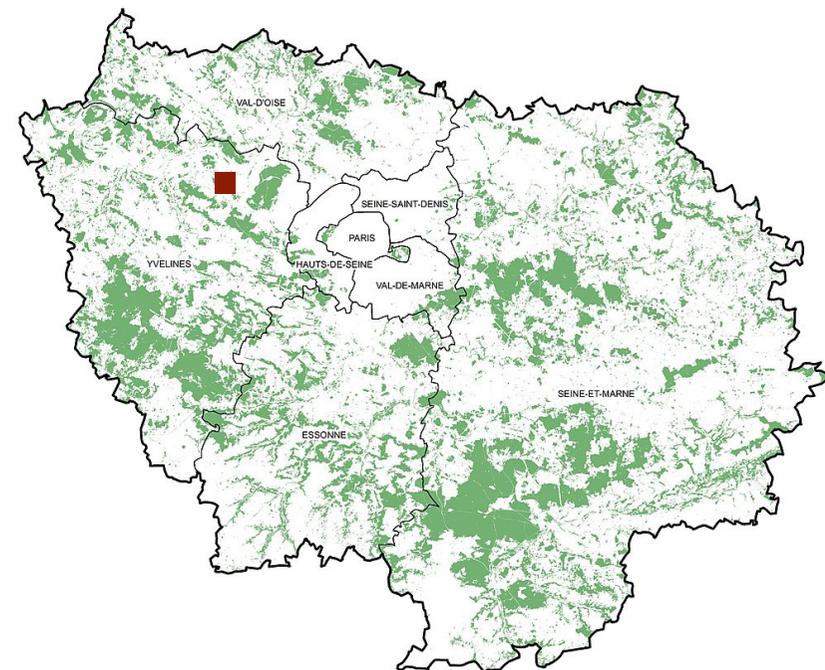
Exposition photos  
Association Ascencio



# AUVERS-SAINT-GEORGES

Exposition photos  
Association Ascencio

# Bois régional de Verneuil



ANIMATIONS  
CULTURELLES  
ET  
ARTISTIQUES

**Visite théâtralisée et débat sur l'avenir des forêts**  
*par la Fédération Nationale des Communes  
Forestières (FNCOFOR) et la Compagnie ArtScène*

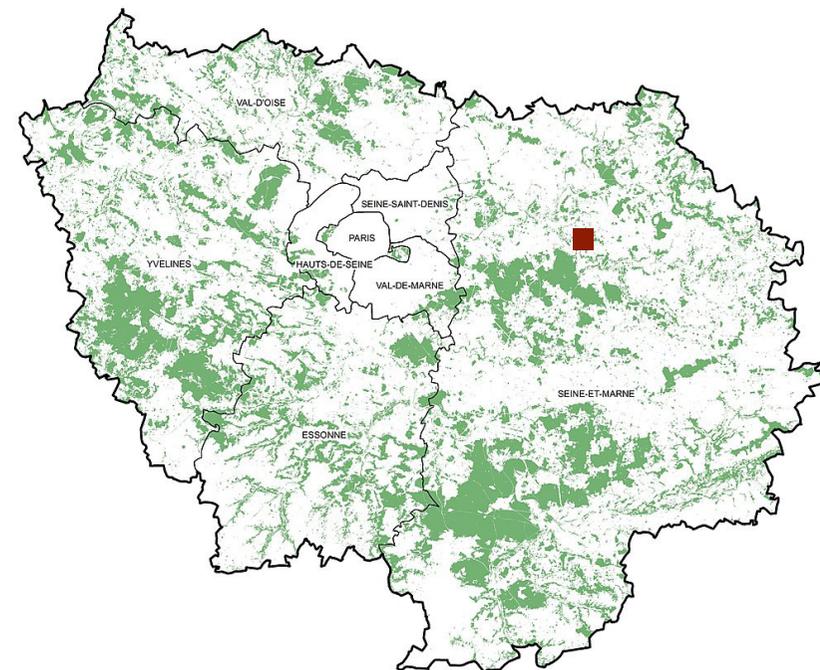


## Bois de Verneuil

Visite théâtralisée

FNCOFOR, Compagnie ArtScène

# Crécy-la-Chapelle



SAVOIR-FAIRE  
ET MÉTIERS  
DE LA FILIÈRE  
FORÊT-BOIS

**Visite de la dernière scierie en activité d'Île-de-France**  
*Scierie Roëser*

ANIMATIONS  
CULTURELLES  
ET  
ARTISTIQUES

**Fête de la Forêt**  
*par le Moulin Jaune, laboratoire de création artistique*

# Crécy-la-Chapelle

Visite de la scierie Roëser





**Crécy-la-Chapelle**  
Visite de la scierie Roëser ©Michel Letissier



**Crécy-la-Chapelle**  
Visite de la scierie Roëser ©Michel Letissier

# Crécy-la-Chapelle

Fête de la Forêt au Moulin Jaune ©Aya Rufin



# Crécy-la-Chapelle

Fête de la Forêt au Moulin Jaune ©Aya Rufin





**Crécy-la-Chapelle**

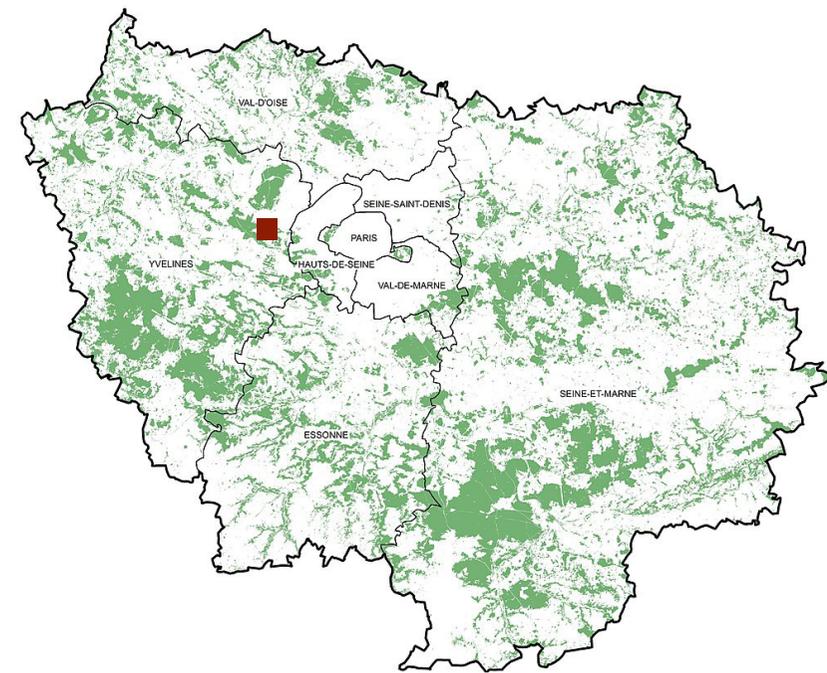
Fête de la Forêt au Moulin Jaune ©Katya Salloum



**Crécy-la-Chapelle**  
Fête de la Forêt au Moulin Jaune

# Forêt domaniale de Marly-le-Roi

École de la campagne et de la forêt



SAVOIR-FAIRE  
ET MÉTIERS  
DE LA FILIÈRE  
FORÊT-BOIS

**Atelier : « Le Bois un éco-matériau, cadeau de la nature »**  
*par l'Office National des Forêts*



**Forêt domaniale de Marly-le-Roi**  
École de la campagne et de la forêt (ONF)

# Fondation GoodPlanet

Domaine de Longchamp



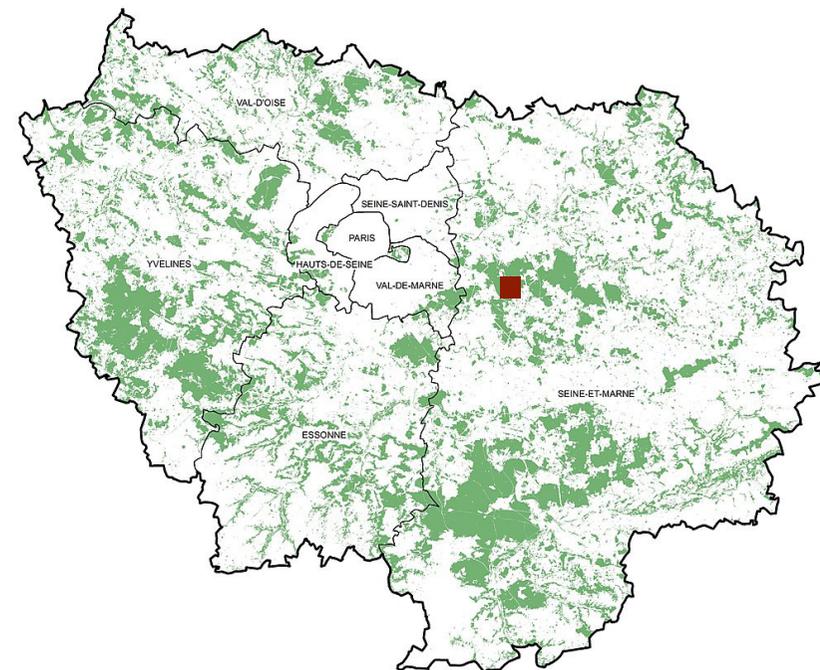
DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Balade petit explorateur**  
*par la Fondation GoodPlanet*



**Fondation GoodPlanet**  
Sentier nature ©Stephane Lanoux

# Forêt d'Armainvilliers



SAVOIR-FAIRE  
ET MÉTIERS  
DE LA FILIÈRE  
FORÊT-BOIS

## **Balade-atelier sylvestre, entre réel et imaginaire**

*par Franck Saintipoly, technicien forestier territorial de l'ONF  
et Charles Deffrennes, conteur à la Cour des Contes*



## Forêt d'Armainvilliers

Balade contée (ONF et Cour des Contes)



**Forêt d'Armainvilliers**  
Balade contée (ONF et Cour des Contes)



## Forêt d'Armainvilliers

Balade contée (ONF et Cour des Contes)

# PNR Oise - Pays de France

## Forêt de Coye, Chaumontel



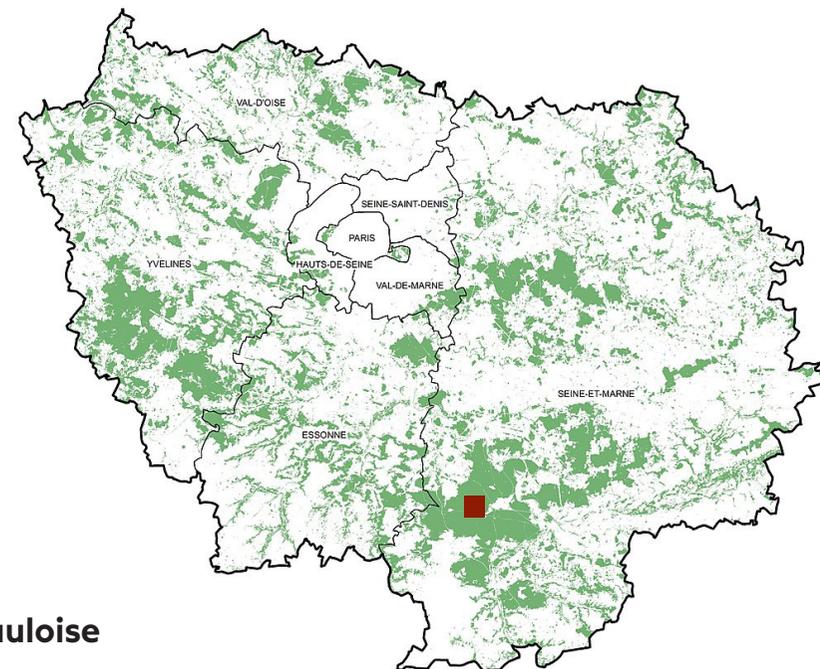
DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Randonnée en forêt commentée**  
*par le PNR Oise - Pays de France*

A photograph of a forest path during autumn. The path is covered in fallen leaves and leads through a dense forest. The trees have vibrant yellow and orange foliage, with some green still visible. The sky is overcast and grey. The text 'PNR Oise - Pays de France' and 'Randonnée en forêt de Coye' is overlaid in the bottom left corner.

**PNR Oise - Pays de France**  
Randonnée en forêt de Coye

# Forêt de Fontainebleau



DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Chasse au trésor en immersion dans la vie d'une tribu gauloise**  
*par Atmosylva*

**Balade en forêt de Fontainebleau : « De forêt à Seine »**  
*par Enlarge Your Paris et l'Association des Cueilleuses de Paysage*

SAVOIR-FAIRE  
ET MÉTIERS  
DE LA FILIÈRE  
FORÊT-BOIS

**Démonstration des métiers de tonnelier et merrandier**  
*par le Groupe Charlois*

ANIMATIONS  
CULTURELLES  
ET  
ARTISTIQUES

**Sylvothérapie – Réveil des sens et ateliers créatifs**  
*par Canopsia*

**Concert musical en forêt (traverso et théorbe)**  
*par Maholy Saholiariliva et Léa Masson*

**Tailler la marche**  
*oeuvre de Sara Favriau*



# Forêt de Fontainebleau

Chasse au trésor (Atmosylva)



Les yeux clos, ton âme collée  
à moi, la guide les mains ont de  
mes caps, l'expression sensible de mes  
mouvements. Mera par ce dialogue  
partagé

OUI À LA NATURE  
NON À LA VOITURE

La nature nous offre  
ce qu'il y a de mieux  
No la laissez partir!

LA NATURE  
AVANT TOUT

NON AU MASSACRE  
DES ARBRES  
Hollmann

PAS  
DE  
POLLUTION  
YELLE

Il faut protéger  
la nature de nos  
activités  
YELLE

JE VOUS AI VU UN  
POLLUEUR et je me  
dis : "me demandez-ils  
un 2ème de sch. Besson?"

réfléchir 5 fois avant  
de faire une acte non  
écrit.

QUE DES GENS FASSENT  
DES ATTENTION À LA  
NATURE

OUI J'AIME  
LES  
NOMBRES,  
ET JE NE  
CESSERAI  
JAMAIS DE  
LES PROTEGER

LA NATURE  
AVANT TOUT

SUPER LA  
CHASSE AU  
TROTTOIR

ATTENTION  
À  
LA NATURE  
ET  
LES ARBRES. YELLE

SABLE  
LA NATURE  
à protéger  
là !!

Ne polluez pas et  
trouvez sans satisfaction  
de vos habits en forêt  
non pollués!  
Yaille Hans

Il faut protéger  
la nature de nos  
activités

J'AI ADORES  
LA CHASSE AU  
TROTTOIR

Respect de tout  
ce qui est vivant

Forêt de Fontainebleau  
Ateliers créatifs (Canopsisia)



**Forêt de Fontainebleau**  
Sylvothérapie (Canopsisia)

# Forêt de Fontainebleau

Concert en forêt (Maholy Saholiariliva et Léa Masson)



# Forêt de Fontainebleau

Démonstration des métiers de tonnelier et merrandier (Groupe Charlois)





## Forêt de Fontainebleau

*Tailler la marche*, oeuvre de l'artiste Sara Favriau



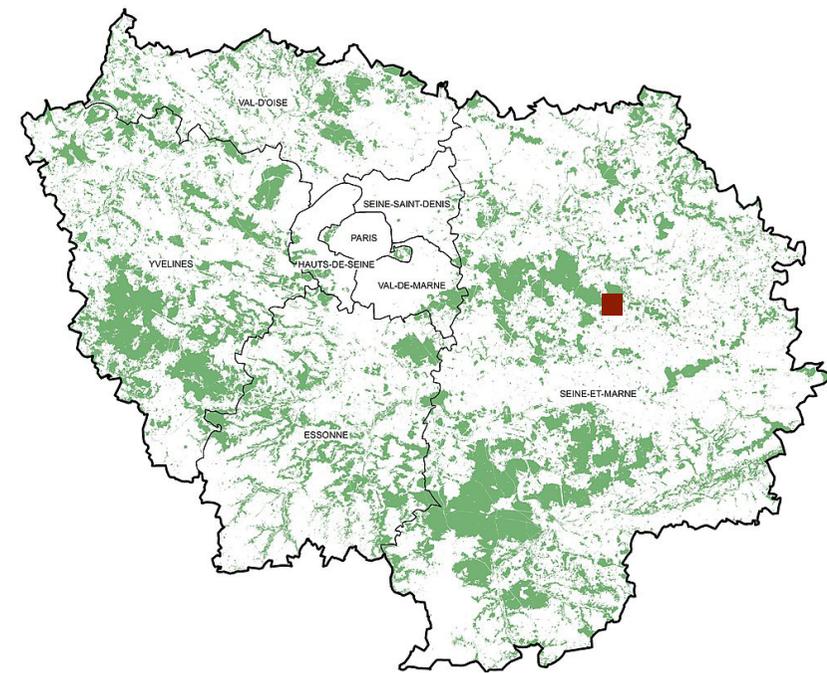
**Forêt de Fontainebleau**  
*Tailler la marche*, oeuvre de l'artiste Sara Favriau

# Forêt de Fontainebleau

Balade « De forêt à Seine » (Enlarge Your Paris et les Cueilleuses de Paysages)



# Forêt de Pézarches



DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

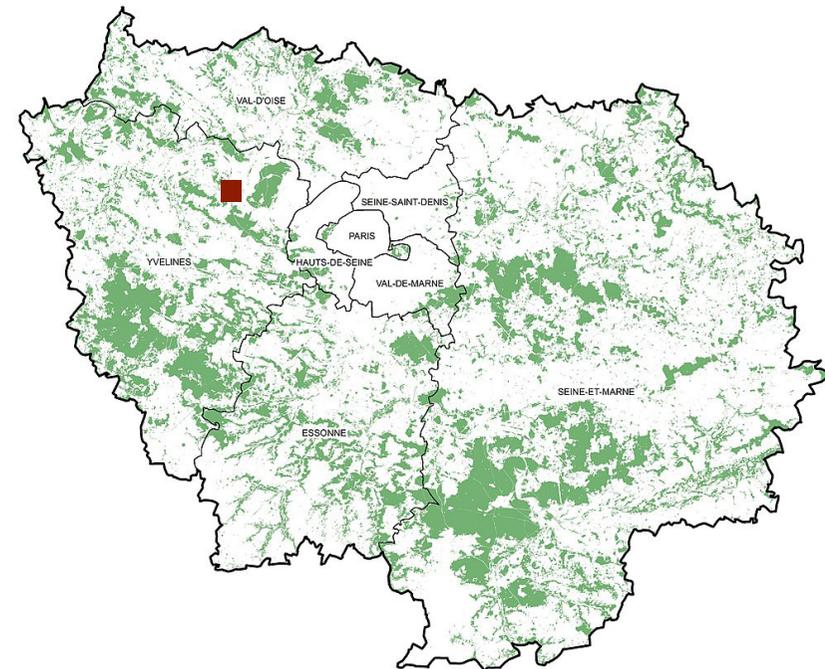
**Visite forestière sur la captation carbone et autour d'un  
programme d'apiculture**  
*par EcoTree*

**Visite-atelier avec un forestier**  
*par Forestons!*



**Forêt de Pézarches**  
Atelier avec un forestier (Forestons!)

# Forêt de Romainville



DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Randonnée sylvicole et forestière**  
*par la coopérative Alliance Forêt Bois Île-de-France*



**C'est quoi ce tas de bois ?**

Le bois est une ressource renouvelable qui nous permet de construire nos maisons, de fabriquer nos meubles, de chauffer nos foyers et de produire de l'énergie verte. Cependant, la production de bois nécessite des forêts gérées durablement. C'est pourquoi il est important de connaître les différents types de bois et les méthodes de gestion forestière.

**LES DIFFÉRENTS TYPES DE BOIS**

- Le hêtre** : un bois dur et résistant, utilisé pour la construction et la fabrication de meubles.
- Le chêne** : un bois dur et résistant, utilisé pour la construction et la fabrication de meubles.
- Le sapin** : un bois tendre et léger, utilisé pour la construction et la fabrication de meubles.
- Le pin** : un bois tendre et léger, utilisé pour la construction et la fabrication de meubles.

**LES MÉTHODES DE GESTION FORESTIÈRE**

- La coupe à blanc** : consiste à couper tous les arbres d'une forêt pour permettre à de nouvelles espèces de pousser.
- La coupe partielle** : consiste à couper certains arbres d'une forêt pour permettre à d'autres de pousser.
- La coupe éclaircie** : consiste à couper certains arbres d'une forêt pour permettre à d'autres de pousser.
- La coupe de régénération** : consiste à couper tous les arbres d'une forêt pour permettre à de nouvelles espèces de pousser.

**Que se passe-t-il dans cette forêt ?**

La forêt est un écosystème complexe où de nombreux processus se déroulent en permanence. Ces processus sont influencés par des facteurs tels que le climat, le sol, les espèces végétales et animales, et les activités humaines.

**LES PROCESSUS FORESTIERS**

- La photosynthèse** : les arbres utilisent l'énergie du soleil pour produire de la matière organique.
- La respiration** : les arbres et les animaux respirent et libèrent du dioxyde de carbone.
- La décomposition** : les débris végétaux et animaux sont décomposés par des champignons et des insectes.
- Le cycle de l'eau** : l'eau est absorbée par les racines des arbres et libérée dans l'atmosphère sous forme de vapeur d'eau.

**LES ACTIVITÉS HUMAINES**

- La gestion forestière** : consiste à planifier et à mettre en œuvre des actions pour assurer la durabilité des forêts.
- La coupe** : consiste à abattre des arbres pour permettre à de nouvelles espèces de pousser.
- Le piétinement** : le passage des personnes dans la forêt peut perturber les écosystèmes.

**Forêt de Romainville**  
Randonnée sylvicole et forestière (Alliance Forêt Bois IDF)



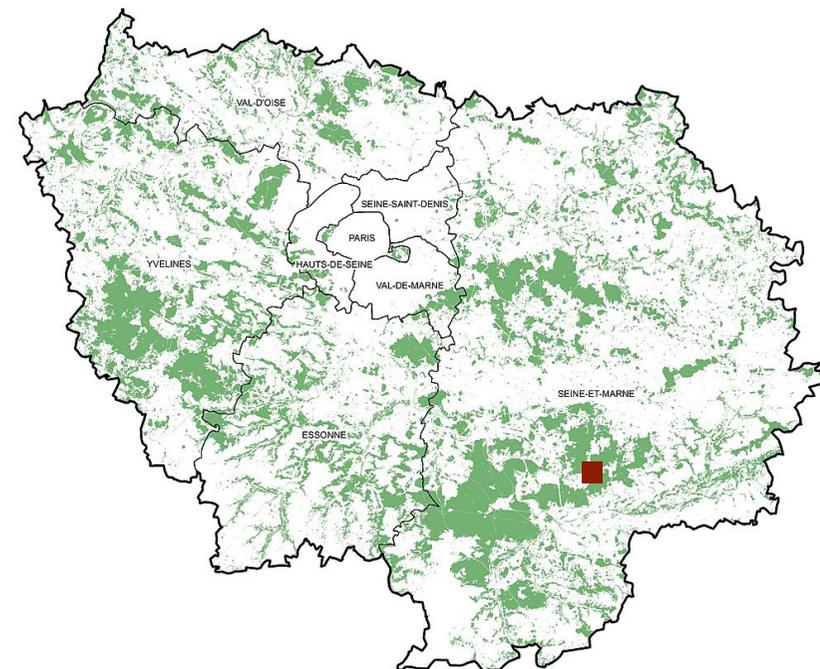
# Forêt de Romainville

Randonnée sylvicole et forestière (Alliance Forêt Bois IDF)



**Forêt de Romainville**  
Randonnée sylvicole et forestière (Alliance Forêt Bois IDF)

# Forêt de Villefermoy



DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

## Découverte de la forêt de Villefermoy

*la forêt domaniale (Office National des Forêts)*

*le groupement forestier des collines de Ch, site Natura 2000 (propriétaire privé)*

*le travail forestier et la fixation carbone (propriétaire privé)*



## Forêt de Villefermoy

Découverte de la forêt (ONF, groupement forestier les Collines de Ch, propriétaire privé M. Hussenot)  
Photos © Dominique DEFRANCE

# Forêt domaniale de Fausses Reposes



DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Balade découverte de l'Indice de Biodiversité Potentielle**  
*par l'association Chaville Environnement*

ANIMATIONS  
CULTURELLES  
ET  
ARTISTIQUES

**Lecture écolo-musicale**  
*par Demain, Demain! : Marie Jorio (chanteuse, comédienne et écologiste), Alice Compagnon (violon) et Ines El Jamri (alto)*

# Forêt domaniale de Fausses Reposes

Découverte de l'Indice de Biodiversité Potentielle (Chaville Environnement)



# Forêt domaniale de Fausses Reposes

Lecture écolo-musicale (Demain, Demain!)



# PNR du Gâtinais français

## Saint-Fargeau-Ponthierry

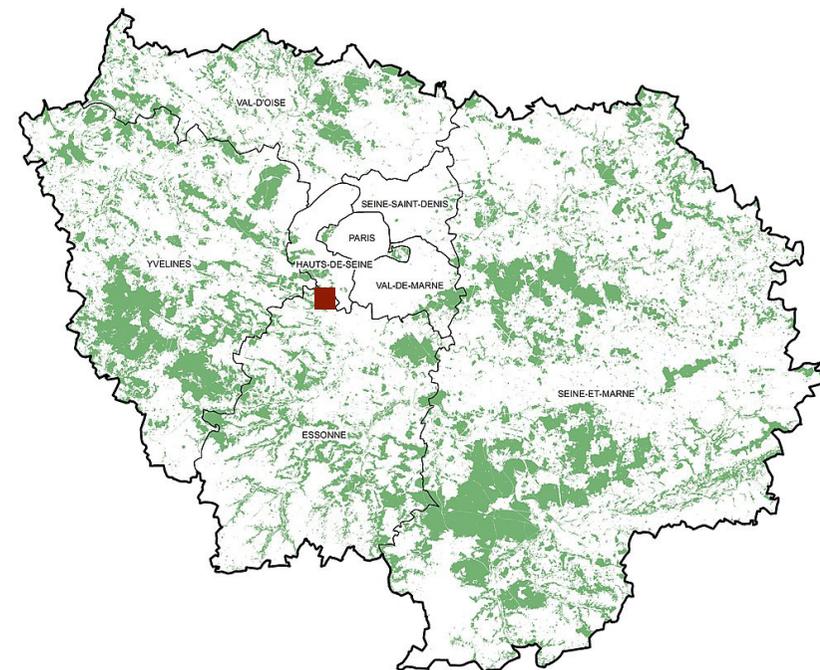


DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Balade commentée du sentier d'interprétation « La forêt en sons, en braille et en couleurs ! »**

*par Vincent van de Bor, naturaliste au PNR du Gâtinais français*

# Forêt domaniale de Verrières



DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Tournée forestière « de l'arbre à la planche »**  
*par l'Office National des Forêts (ONF) et PEFC France*

ANIMATIONS  
CULTURELLES  
ET  
ARTISTIQUES

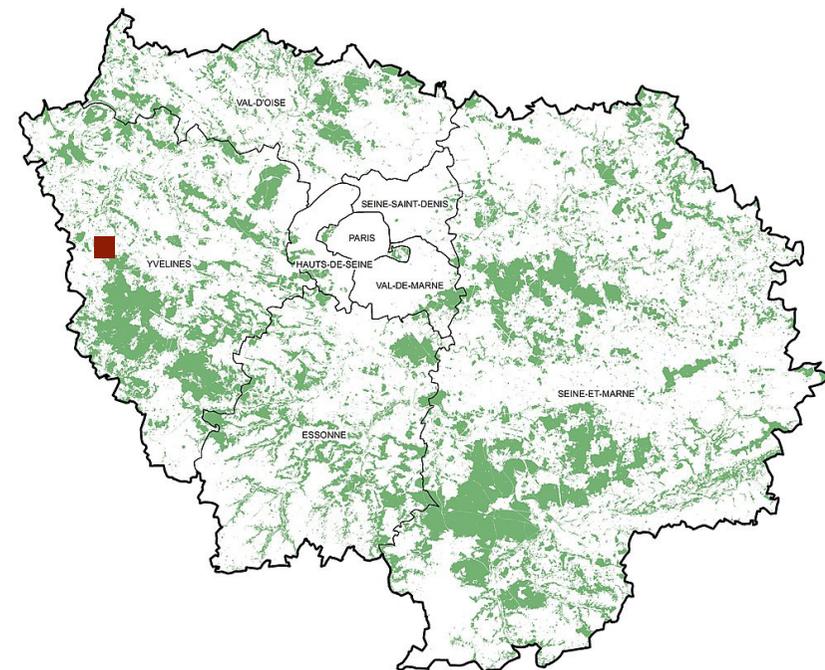
**Diffusion des podcasts « Promenez-vous dans les bois »**  
*par Antoine Bibié (auteur du podcast)*

# Forêt domaniale de Verrières

Tournée forestière « de l'arbre à la planche » (ONF et PEFC France)



# Peupleraies de Maulette



DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Les étapes de la vie de l'arbre : visite d'une plantation de peupliers**  
*par le propriétaire M. Marc Béatrix*

A man in a brown leather jacket is holding a long black pole vertically in a field of young trees. He is looking up at the pole. In the background, a group of people, including a child in a red skirt, are watching him. The field is filled with tall grass and several young trees with green leaves. The sky is blue with a few clouds. The overall scene is outdoors and appears to be a field visit or a demonstration.

# Maulette

Visite d'une plantation de peupliers  
Forêt privée de M. Béatrix

# Valenton



SAVOIR-FAIRE  
ET MÉTIERS  
DE LA FILIÈRE  
FORÊT-BOIS

**Découverte des procédés de fabrication de construction en bois  
et visite du chantier du Collège de Valenton**

*par Meha Charpente*



# Valenton

Découverte des procédés de fabrication de construction en bois (Meha Charpente)

Valenton

Maquette de charpente du Collège de Valenton (Meha Charpente)



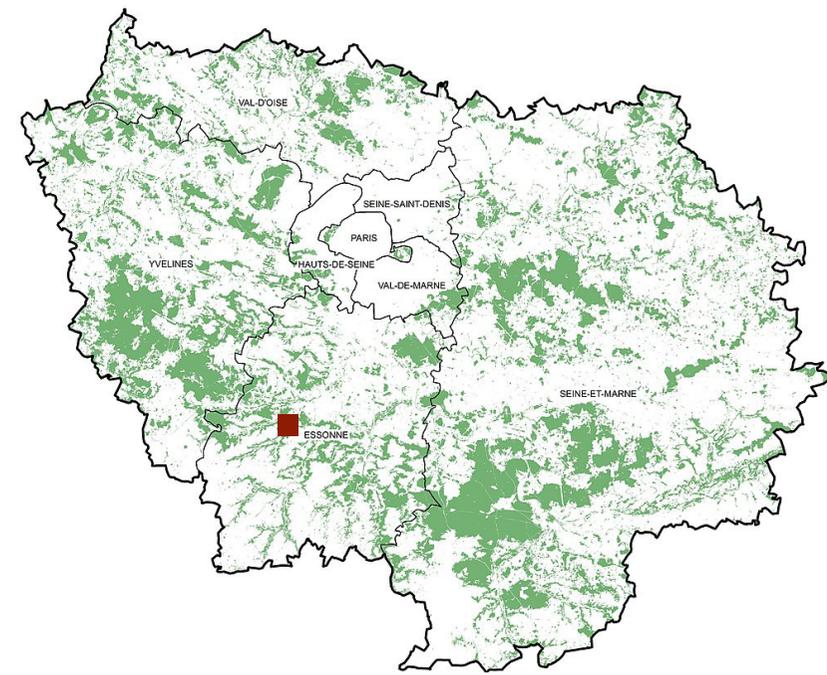
**Valenton**

**Chantier du Collège de Valenton (Meha Charpente)**



# Forêt de la Briche

## Souzy-la-Briche



DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

### **Randonnée sylvicole et forestière**

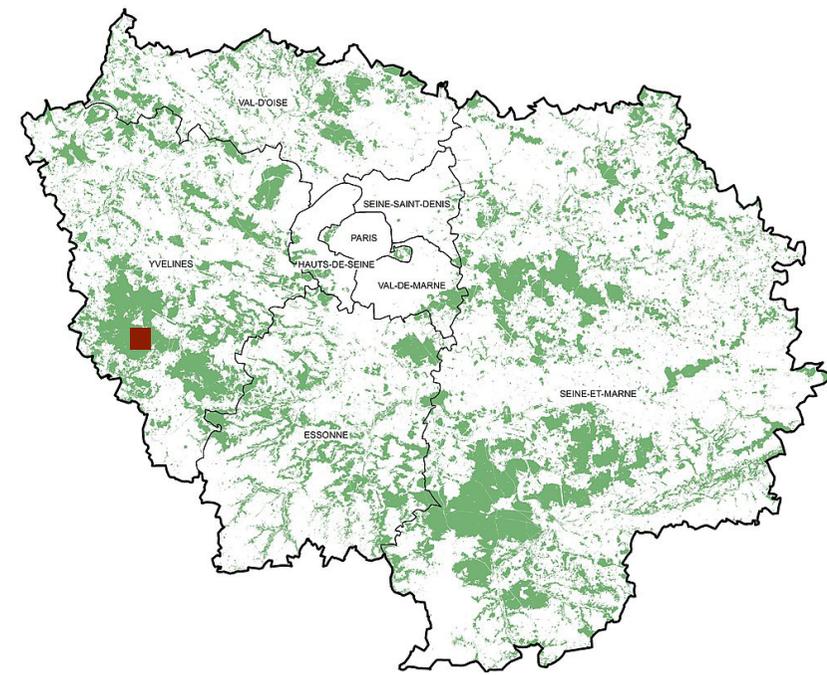
*par Tancrède Neuveu (Plantons pour l'Avenir) et Valentin Dulac  
(Alliance Forêt Bois IDF)*

# Forêt de la Briche

Randonnée sylvicole et forestière (Plantons pour l'Avenir et Alliance Forêt Bois IDF)



# Poigny-la-Forêt



DÉCOUVERTE  
DE  
L'ÉCOSYSTÈME  
FORESTIER

**Découverte des Sablons : une véritable cathédrale végétale !**  
*par le Centre Régional de la Propriété Forestière (CRPF)*



**Poigny-la-Forêt**

Découverte des Sablons (CRPF)

# LES PARTENAIRES

## DU FESTIVAL DES FORÊTS EN ÎLE-DE-FRANCE 2020



Forêt Sphère

